

ビーコンプラザ開館30周年記念  
九州発ギャルフェス2025

# GYARU FES

KOGYARU JESSICA

ビーコンプラザ開館30周年記念

## 2025年5月5日 月・祝

特設サイトはこちら↓

開場 14:00 / 開演 15:00  
※出演者は、一部変更となる場合があります。  
会場 コンベンションホール

**全席指定席 4,500円(税込)**

※3歳以上チケット必要 / 3歳未満は保護者1名につきこども1名の膝上鑑賞無料  
※ファミリーエリア、一般指定エリアがあります。

主催：別府ビーコンプラザ/TOSテレビ大分/GAKUONユニティ・フェイス  
プレイガイド：楽天チケット/イープラス <http://eplus.jp/> / ファミリーマート  
総合お問合せ先：0985-20-7111 平日12:00~17:00(GAKUONユニティ・フェイス)

ビーコンプラザ開館30周年記念  
MUSIC OITA EXPO Vol.5  
2025/05/03 & 05/04

コスイベ参加者募集!!  
今回は別府ビーコンプラザ!!  
楽しい一日を!!

会場 フィルハーモニアホール 他  
受付時間 10:00~  
開始時間 11:00~19:30 更衣室 10:00~20:00  
参加費 1DAYS 2500円 / 2DAYS 3500円

04/19804/20のEXPOに参加してくれた方は  
500円割引!

#MUSICOITAEXPO  
#NFMUSIC  
SNS投稿で  
1DAYS 500円割引  
2DAYS 1000円割引  
最大1500円割引になります!

CONTACT US

N-F MUSIC コスイベ担当 風夏 & 月宮満瑠

別府市民フィルハーモニア管弦楽団  
第31回定期演奏会

## 2025年6月8日 日

開場 13:30 / 開演 14:00

フィルハーモニアホール

一般1,000円 学生500円(小・中・高)  
※未就学のお子様のご入場はお控えください。

お問合せ先：  
0977-24-3887 (別府市民フィルハーモニア管弦楽団実行委員会事務局)

第19回  
スタインウェイを  
弾きませんか?

ビーコンプラザ所蔵のスタインウェイピアノ(フルコンサートグランドピアノD-274)を開放します。  
フィルハーモニアホールの舞台上で、スタインウェイを弾いてみませんか?

2025年  
5月24日(土)~26日(月) 各日10:00~17:00

場所：フィルハーモニアホール  
対象：小学生以上  
料金：1時間 2,000円 (1人または1グループにつき最長1時間まで)

※申込電話予約 5月1日(木) 9:00~  
TEL 0977-26-7111 (ビーコンプラザ事務局)  
※日程をご確認の上、希望時間をご指定ください。 主催：別府ビーコンプラザ

ビーコンプラザ改修工事について

当センターの設置者である大分県及び別府市が、「レセプションホール」・「コンベンションホール」・「フィルハーモニアホール」の天井改修工事を実施することに伴い、それぞれ下記の期間、利用を休止することとなります。

**【利用休止期間】**

- 「レセプションホール」  
令和6(2024)年10月 ~ 令和7(2025)年7月頃
- 「コンベンションホール」・「フィルハーモニアホール」  
令和7(2025)年8月 ~ 令和8(2026)年7月頃

ビーコンプラザ・イベント情報

# B-con

4・5・6  
2025 SPRING

MUSIC FESTIVAL  
Argerich's  
Meeting Point  
in Beppu 2025

Argerich's Trajectory - Ever-expanding horizon  
Learn from the past, live in the present, and envision the future

過去を学び 現在を生き 未来を描く  
アルゲリッチの軌跡、限りなき地平線へ

第25回記念  
別府アルゲリッチ音楽祭

Martha Argerich  
マルタ・アルゲリッチ  
総監督 / 大分県外国人名誉大使

Ito Kyoko  
伊藤 京子  
総合プロデューサー

2025  
4.20 SUN - 7.13 SUN

【BEPPU】 しいきアルゲリッチハウス/ビーコンプラザ/別府市公会堂  
【OITA】 iichiko 総合文化センター/平和市民公園能楽堂  
【TOKYO】 東京オペラシティ

「マルタ・アルゲリッチの日」制定記念  
～みんなのクラシック～

# イベントカレンダー

●掲載された情報は令和7年3月20日現在のものです。★は一般公開です。

開催日	催事名	会場	備考
4月 7 (月)	★宝の蔵 買取査定会	小会議室4	10:30~16:30
12 (土)	★リエール 多肉カーニバル	コンベンションホール	10:00~15:00
17 (木)	別府市民劇場 第127回例会 劇団俳優座「猫、獅子になる」	フィルハーモニアホール	18:30~20:30 お問合せ先 0977-21-6608 (別府市民劇場)
20 (日)	★別府市長杯2025年JBDF 九州ボールルームダンス競技・別府大会	コンベンションホール	10:00~18:00 (予定) A席 ¥5,000 自由席 ¥4,000 ※当日は ¥1,000増し
23 (水)	★劉薇(リュウウェイ)&ウオン・ウインツァン 別府コンサート (SORA NO UTA)	リハーサル室	18:30~21:00 入場料: ¥4,500 (学割 ¥3,000) お問合せ先 090-8406-5198
24~27 (休~日)	★買取専門店論吉 貴金属、切手などの鑑定会	小会議室33	10:00~16:45
27 (日)	★THE YAKA EVENT (スリランカの音楽コンサート)	フィルハーモニアホール	15:00~21:00 お問合せ先 070-4753-5496

開催日	催事名	会場	備考
5月 3~4 (土~日)	★ビーコンプラザ開館30周年記念 MUSIC OITA EXPO Vol.5	フィルハーモニアホール 他	11:00~19:30 [参加費] 1DAYS ¥2,500 / 2DAYS ¥3,500
5 (月初)	★ビーコンプラザ開館30周年記念 ギャルフェス 2025	コンベンションホール	15:00~ [全席指定席] ¥4,500 (税込) ※3歳以上チケット必要 3歳未満は保護者1名につきこども1名の膝上鑑賞無料 ※ファミリーエリア、一般指定エリアがあります。 総合お問合せ先 0985-20-7111 (GAKUONユニティ・フェイス)
10 (土)	★別府アルゲリッチ音楽祭 大分県出身若手演奏家コンサート	国際会議室	14:00~ [全席自由] 入場無料 (要整理券) お問合せ先 0977-27-2299 (財団事務局)
23 (金)	★別府アルゲリッチ音楽祭 室内楽公演~音楽のかけ橋	フィルハーモニアホール	19:00~21:00 (予定) [全席指定] GS: ¥15,000 S: ¥12,000 A: ¥9,000 B: ¥7,000 ユース: ¥3,000 (小学1年生~22歳) お問合せ先 0977-27-2299 (財団事務局)
24~26 (土~日)	★第19回 スタインウェイを弾きませんか?	フィルハーモニアホール	10:00~17:00 お問合せ先 0977-26-7111 (ビーコンプラザ事務局)

開催日	催事名	会場	備考
6月 1 (日)	★鶴高チャリティー コンサート	フィルハーモニアホール	18:30~20:30 お問合せ先 0977-21-0118 (別府鶴見丘高校)
2 (月)	別府市民劇場 第128回例会 劇団民藝「ローズのジレンマ」	フィルハーモニアホール	18:30~21:00 お問合せ先 0977-21-6608 (別府市民劇場)
6 (金)	★2025 ミラツクフェスティバル	国際会議室	14:00~18:00 お問合せ先 092-474-2138 (ケンルイ株式会社)
8 (日)	★別府市民フィルハーモニア管弦楽団 第31回定期演奏会	フィルハーモニアホール	13:30開場 14:00開演 一般: ¥1,000 学生: ¥500 (小・中・高) ※未就学のお子様のご入場はお控えください。 お問合せ先 0977-24-3887 (別府市民フィルハーモニア管弦楽団実行委員会事務局)
15 (日)	★DREAM LINE ~episode4~	フィルハーモニアホール	13:00開場 14:00開演 ※有料
22 (日)	★川嶋朗氏&根本泰行氏講演会	国際会議室	12:30~16:00 お問合せ先 090-3667-8225
24 (火)	JAべっぴん日出 第15回通常総代会	フィルハーモニアホール	
29 (日)	★ミキダンススタジオ パフォーマンスライブvol.16	フィルハーモニアホール	11:50開場 12:30~開演 入場料: 当日 ¥2,500 (前売り ¥2,000)
28 (土)	★第15回 日本森林保健学会 学術総会 大分大会	中会議室	13:00~18:00 お問合せ先 090-7468-5074



## あのイベントの 裏側に迫る!



ようりん  
変面師 桜綾さん

日本人変面師。日本で変面の魅力を伝えるために活動中。  
3月のビーコンプラザ会館30周年イベントにも出演頂いた、  
日本人変面師。国内様々なイベントに出演し、変面の魅力を  
伝えるために活動中。  
日本ではまだ多くの方が知らない「変面」とは?  
今回は高校生変面師にインタビューをしてきました。

### Q1 「変面」とはなんですか?

中国 四川省の川劇に属する伝統芸能。お面が瞬時にそし  
て、次々とその表情を変えていきます。お面一枚一枚に意味  
があり、演者はその面に応じた動きや表情を表現しています。  
中国国家級無形文化財にも指定されています。

### Q2 「変面」に出会ったきっかけ、 始めようと思ったきっかけ等は ありますか?

3年前に長崎のランタンフェスティバルで見た変面に目を  
引かれて始めました。

### Q3 「変面」の魅力について お聞かせください

変面は面が変わるだけではなく演者がそのお面一枚一枚  
にいろんな想いをもちそのマネをしながら舞います。

### Q4 変面をやっていて、難しい ポイントなどありますか?

変面にはお面から素顔に戻ったあと、またお面を戻す  
『回面』という技があり、この技はとても難易度が高く難  
しいです。



イベント出演の依頼は  
Instagramから

### Q5

今回30周年記念のステージで  
「変面」を拝見して、とてもノリの  
良い曲に驚いたのですが、  
そういった楽曲も「変面」の  
特徴なののでしょうか?

変面ステージの曲の定番曲と言えば、四川省のソプラノ  
歌手、陳小濤氏による『変臉』  
四川省や変面の魅力を、ダイナミックな歌唱と独特のリズ  
ムで表現しています。

### Q6 普段はどのような活動を されていますか?

結婚式、学会、お祭り、イベント、宴会、福祉施設、学校など  
に出演しています。

### Q7 今後の目標を 聞かせて頂けますか?

今年は「変面の認知向上」を目標として活動しています。

### Q8 最後に、今年30周年を迎える ビーコンプラザに一言頂けますか!

開館30周年おめでとうございます!今回出演して、とても  
良いステージで舞えたことを感謝しています。このビーコ  
ンプラザという素晴らしい会場を誇りに思います。